



Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy

Warszawa, 12 marca 2025 r.

Znak sprawy: KZ-IIAU.4120.269.2025.ADR (2)

DECYZJA

1. **Pozwalam** spółce Pałac Kultury i Nauki Sp. z o.o., pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa na remont posadzki foyer Teatru Dramatycznego w budynku Pałacu Kultury i Nauki przy pl. Defilad 1 w Warszawie, zgodnie z Projektem architektoniczno – budowlanym remontu posadzki foyer Teatru Dramatycznego w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie, autor: mgr inż. arch. J. Zyzak, z listopada 2024 r.
2. **Termin ważności pozwolenia:** 31 grudnia 2027 r.
3. **Określam warunki:**
 - obowiązku kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami
 - przekazania Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed rozpoczęciem robót budowlanych, a w toku robót budowlanych na 14 dni przed dokonaniem zmiany kierownika robót budowlanych albo osoby wykonującej nadzór inwestorski:
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 2
 - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 2, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego

Uzasadnienie

Pałac Kultury i Nauki przy pl. Defilad 1 jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A-735 decyzją z 2 lutego 2027 r. Zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami [1] oraz porozumieniem [3] Stołeczny Konserwator Zabytków może wydać pozwolenie na prace budowlane.

Rozpatrzyliśmy wniosek Pana Jerzego Zyzaka, pełnomocnika Zarządu Pałacu Kultury i Nauki Sp. o.o. z 28 listopada 2024 r.

Posadzka w foyer Teatru Dramatycznego w budynku Pałacu Kultury i Nauki znajduje się w bardzo złym stanie technicznym. Zostanie ona wymieniona na nową, z odtworzeniem dekoracyjnego wzoru z różnych gatunków drewna. Te elementy drewnianych cokołów, które

znajdują się w dobrym stanie technicznym będą oczyszczone i ponownie zamontowane, a te znajdujące się w złym stanie technicznym – wymienione odtworzeniowo. Przewidziano również zachowanie mosiężnych listew krawędziowych.

W pkt 3 orzeczenia określiliśmy warunki dotyczące wymagań, jakie muszą spełnić osoby kierujące robotami budowlanymi albo wykonujące nadzór inwestorski oraz dokumentów, jakie muszą zostać złożone do Stołecznego Konserwatora Zabytków. Warunki te są wymagane przepisami prawa [2].

Pozwolenie zostało wydane na podstawie Projektu architektoniczno – budowlanego remontu posadzki foyer Teatru Dramatycznego w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie, autor: mgr inż. arch. J. Zyzak, z listopada 2024 r. – opisanego i ostemplowanego.

Podstawa prawna

- [1] art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 96 ust. 2 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292, ze zm.),
- [2] § 13 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (t.j. Dz. U. 2020 r. poz. 81 ze zm.),
- [3] § 2 pkt 1i porozumienia z 19 grudnia 2024 r. w sprawie powierzenia Miastu Stołecznemu Warszawie prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Wojewody Mazowieckiego, realizowanych przez Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz. Urz. Woj. Maz. z 19 grudnia 2024, poz. 13064) oraz aneksu Nr 1 z 28.02.2025 r. do porozumienia (Dz. Urz. Woj. Maz. z 28 lutego 2025, poz. 2031)
- art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572)

Pouczenie

1. Od decyzji mogą Państwo się odwołać do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Stołecznego Konserwatora Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.
2. W tym czasie mogą Państwo zrzec się prawa do odwołania. Oświadczenie należy złożyć Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków.
3. Z dniem, gdy ostaniamy ze stron postępowania złożą nam takie oświadczenie, decyzja stanie się ostateczna i prawomocna, i nie będzie jej już można zaskarżyć do sądu.

4. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia możemy wznowić, a następnie je cofnąć lub zmienić na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami
5. Decyzja nie zwalnia Państwa z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
6. Są Państwo odpowiedzialni za prowadzenie prac zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym m.in. z przepisami o ochronie gatunkowej zwierząt podczas prowadzenia prac remontowo-budowlanych.

Pobraliśmy opłatę skarbową – 82 zł, zgodnie z art. 1 ust. 1 pkt. c oraz cz. III ust. 44 pkt 2 załącznika do Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. 2023, poz. 2111 t.j., ze zm.).

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Michał Krasucki
Stołeczny Konserwator Zabytków

Otrzymują:

1. Pan Jerzy Zyzak, pełnomocnik Zarządu Pałac Kultury i Nauki Sp. z o.o., (adres w aktach sprawy)
2. aa

Do wiadomości:

1. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
2. Wydział Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Śródmieście